

## PROFIL

Geburtsjahr/Ort	1997 in Wien
Größe	162 cm
Konfektionsgröße	36
Haarfarbe	dunkelblond
Augenfarbe	grün-braun
Muttersprache	Deutsch
Fremdsprachen	Englisch (sehr gut), Spanisch (gut)
Dialekte	Wienerisch
Gesang	Sopran
Instrument	Geige (sehr gut)
Tanz	Standard, Latein, Tango Argentino (sehr gut)

## WERDEGANG

**Bühnenreife Staatlicher Abschluss 2020**  
**Schauspielakademie Elfriede Ott 2017-2020**  
**Gründung "ensemble ehrlos" 2022**  
**Theater Hof Festengagement 2023-2024**  
**Auslandsaufenthalte:** - Neuseeland (9 Monate)  
 - Argentinien (6 Monate)

## FILM 2019-2023

**PRAXIS MIT MEERBLICK – KLEINE WUNDER** | (NR)  
 R: Jan Ruzicka | ARD, Degeto  
**BEASTS LIKE US - DOPPELUNG** | (NR)  
 R: Marc Schlegel | Amazon Prime  
**BLIND ERMITTELT - TOD IM PRATRER** | (NR)  
 R: Katharina Mückstein (Mona Film, ARD)  
**ROOM 128** | (HR)  
 R: David-Jonas Frei (Blue Arc Production)  
**MEIBERGER - ZIRKUS** | (NR)  
 R: Matthias Zuder (Mona Film, Servus TV)  
**SCHLECHTE HELDEN** | (HR)  
 R: David Grimaud (Filmarche Berlin & Blue Arc Production)

## SPRECHEN 2019-2022

**...WIE DAS EINE IN DAS ANDERE GEHT...** | Ausstellung PIKT  
**WORK UPSIDE DOWN** | Ausstellung von TIME'S UP  
**27 JAHRE - DAMALS UND HEUTE** | Ausstellung von PIKT  
**WIE MENSCHEN MIT DEMENZ STÄDTE VERÄNDERN**  
 | Radio Derive

## THEATER

### 2023-2024 THEATER HOF

**ANNA KARENINA** als Annuschka | R: Lothar Krause  
**WIE EINST IM MAI** als Mable | R: Nicole Claudia Weber  
**DIE ZAUBERFLÖTE F. KINDER** als Tamino | R: Zuzana Masaryk  
**DIE EISBÄRIN** Titelrolle | R: Jasmin Sarah Zamani  
**DAS TRAUMFRESSERCHEN** Erzählerin | R: Zuzana Masaryk  
**TORTUGA** als Mary-Anne | R: Rony Merza  
**HASE PRIMEL** u.a. als Charlotte | R: Philipp Brammer  
**FOOD DIARIES** Szenische Lesung | R: Zuzana Masaryk  
**MORITZ GEHT ZU SCHULE** als Florentine | R: Melanie Stein

### 2014-2024 FREISCHAFFEND

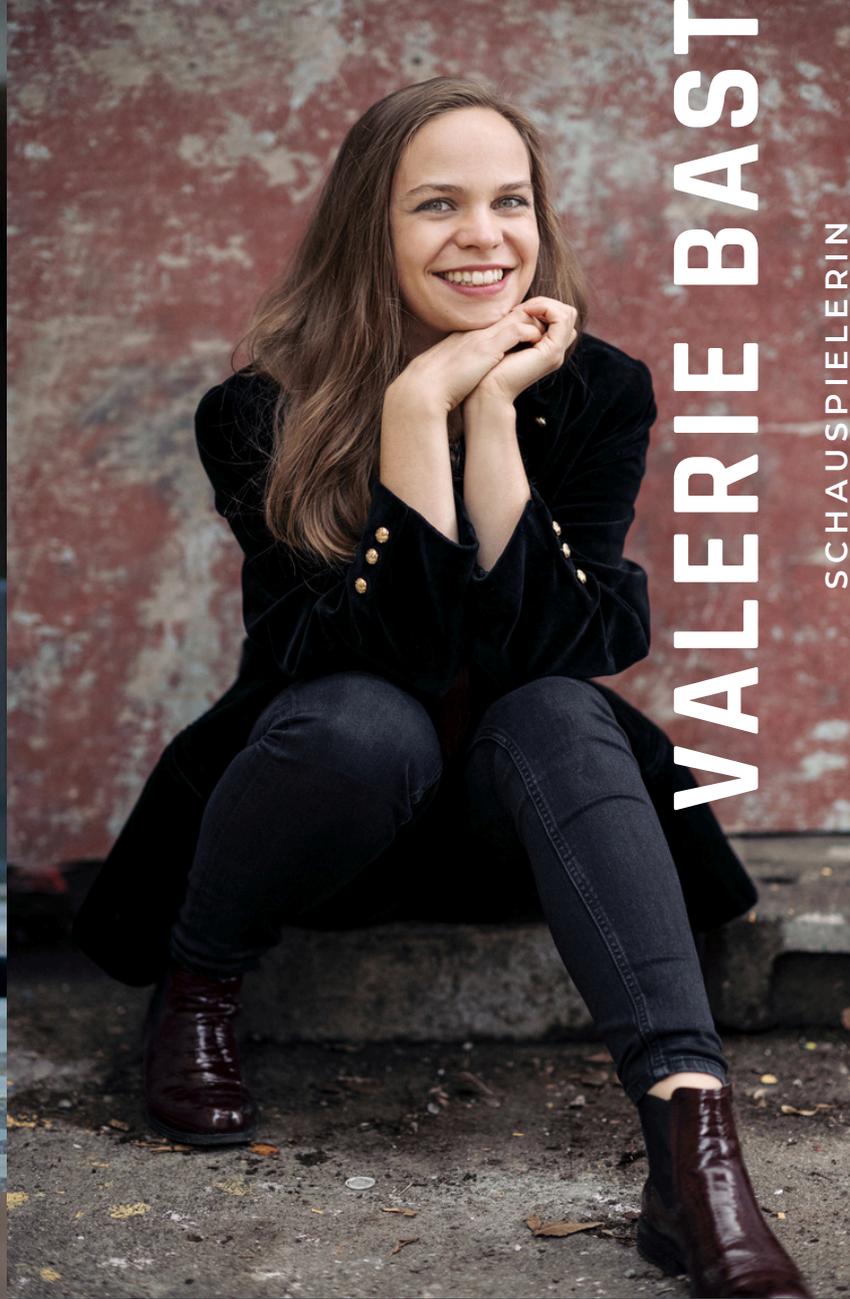
**EINS, ZWEI, FREI** Szenische Lesung als Miriam (Hauptrolle)  
 R: Jens Heuwinkel | Kollektiv Barnay, Berlin  
**BUSSI BABA** Stückentwicklung als V (Hauptrolle)  
 R: Ensemble | ensemble ehrlos/Stadt Wien  
**LUFT NACH OBEN** Stückentwicklung als V (Hauptrolle)  
 R: Ensemble | ensemble ehrlos/Stadt Wien  
**SOPHIE SCHOLL – DIE LETZTEN TAGE** als Titelrolle  
 R: Jens Heuwinkel | Theater in der List Hannover  
**FÜR ALLE REICHT ES NICHT** Stückentwicklung als V (Hauptrolle)  
 R: Ensemble | ensemble ehrlos/Kultursommer Wien -  
*ausgezeichnet bei den Heidelberger Theatertagen 2023*  
**EXPEDITION ZUM GROßEN GLÜCK** Stückentwicklung als Handwerkerin  
 R: Daniel Koch | Theater Morgenstern  
**DIE RÄUBERSCHULE** szenische Lesung als Jule  
 R: Daniel Koch | Theater Morgenstern  
**ROMEO UND JULIA** von W. Shakespeare als Benvolio  
 R: Nina C. Gabriel | Theater Spielraum Wien  
**ROMEO UND JULIA** nach W. Shakespeare als Julia  
 R: Irene Holzfurtnner, Mathias Engel | Komödie Leipzig  
**VIEL LÄRM UM NICHTS** von W. Shakespeare als Hero  
 R: Eric Lomas | Shakespeare im Park Wien  
**ROMEO UND JULIA** von W. Shakespeare als Livia  
 R: Eric Lomas | Open House Theatre Vienna

## MODERATION 2019-2022

**ACHTUNG BERLIN FILMFESTIVAL**

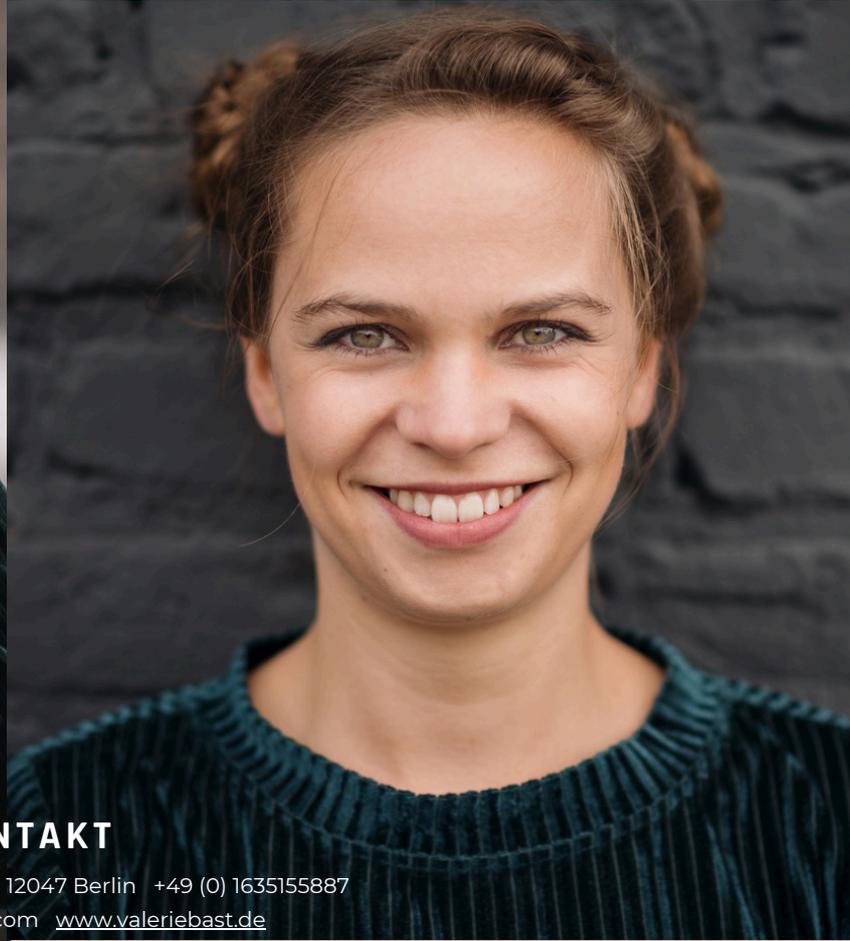
## KONTAKT

Valerie Bast Reuterstraße 28, 12047 Berlin +49 (0) 1635155887  
 valeriebast@hotmail.com [www.valeriebast.de](http://www.valeriebast.de)



VALERIE BAST

SCHAUSPIELERIN



**KONTAKT**

Valerie Bast | Reuterstraße 28, 12047 Berlin | +49 (0) 1635155887  
valeriebast@hotmail.com | [www.valeriebast.de](http://www.valeriebast.de)